

MINISTÉRIO DA CULTURA, ÁGUA DE GUARIROBA E INSTITUTO AEGEA APRESENTAM



CURADORIA E EXECUÇÃO



arquiprom



PATROCÍNIO



APOIO



CENTRO CULTURAL
JOSÉ OCTÁVIO GUIZZO

REALIZAÇÃO



ÁGUA de A a Z

Nome: _____

Turma: _____

Escola: _____

A água é o principal elemento do nosso corpo, da nossa natureza. É fonte de vida e de saúde.

A água, que Aegea tanto preza, cuida e fornece a milhões de pessoas de norte a sul do Brasil, é essencial em nossas vidas. Ela nos alimenta e nutre, é fonte de subsistência para pescadores, é via de transporte para embarcações, e é também inspiração para as artes, para a música, para a poesia. A água é um tema abundante, com infinitas possibilidades.

A Aegea, líder no setor privado de saneamento básico no Brasil, patrocina a exposição **Água de A a Z** por acreditar na importância da água sob todos os aspectos.

A Aegea movimenta a vida e leva saúde e dignidade para milhões de brasileiros, indo além da prestação de serviços, sempre respeitando as pessoas, o meio ambiente, e promovendo e incentivando ações socioeducativas e socioambientais com esta. A Aegea quer gerar prosperidade nas cidades onde atua e participar da construção de histórias mais dignas, cidades mais sustentáveis e futuros mais azuis.

Instituto Aegea

Cara/caro visitante,

Você conheceu a exposição **Água de A a Z** e ficou sabendo mais sobre a importância da água na cultura, nas artes, nas ciências, na saúde e em nossa vida de modo geral.

Viu os impactos negativos que nossas ações podem causar no meio ambiente e algumas formas de reduzi-los.

Também se tornou um **defensor das águas**, pronto para defender o valor, a cultura, a força e a fartura desse bem precioso.

Por isso este caderno foi feito para você, que já sabe muito sobre as águas! As propostas apresentam possibilidades de refletir e atuar para proteger esse recurso tão importante para a vida de todos.

Que tal convidar seus amigos, familiares, ou os adultos que cuidam de você, para realizar as atividades do caderno, todos juntos?

Se as atividades forem desafiadoras, reúna esforços! Não importa errar ou acertar, o que vale é vivenciar e compartilhar os momentos, com alegria e descontração!

Boa sorte!



VAMOS BATER PAPO SOBRE A CANÇÃO “PLANETA ÁGUA”, DE GUILHERME ARANTES?

- 💧 Você conhece essa canção?
- 💧 O que será que uma canção chamada “Planeta água” vai contar?
- 💧 Que outras canções que falam sobre a água você já escutou?
- 💧 Troque ideias com amigos ou familiares! Depois, prepare-se para escutar “Planeta água” e acompanhar a letra!

Para escutar a canção, acesse o canal de Guilherme Arantes, no YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=XTCl00vnm1k>
(Acesso em 17 jul. 2026)

Vocês podem escutar mais de uma vez e até dançar!

**Depois de escutar a canção,
reflita ou converse com alguém sobre ela.**

- 💧 Que sentimentos, pensamentos e/ou sensações essa canção desperta em você?
- 💧 Veja a forma como os versos foram organizados nas estrofes. Que outros textos são organizados de forma parecida? Qual pode ser o refrão, a parte que se repete?
- 💧 Tente localizar as palavras que rimam. Será que essa letra também apresenta outras repetições de sons, além das rimas? Você pode reler alguns trechos, em voz alta, prestando atenção às sonoridades que trazem musicalidade à letra da canção.

PLANETA ÁGUA

Água que nasce na fonte serena do mundo
E que abre um profundo grotão
Água que faz inocente riacho
E deságua na corrente do ribeirão

Águas escuras dos rios
Que levam a fertilidade ao sertão
Águas que banham aldeias
E matam a sede da população

Águas que caem das pedras
No véu das cascatas, ronco de trovão
E depois dormem tranquilas
No leito dos lagos
No leito dos lagos

Água dos igarapés
Onde lara, a mãe d'água
É misteriosa canção

Água que o sol evapora
Pro céu vai embora
Virar nuvens de algodão

Gotas de água da chuva
Alegre arco-íris sobre a plantação
Gotas de água da chuva
Tão tristes, são lágrimas na inundação

Águas que movem moinhos
São as mesmas águas que encharcam o chão
E sempre voltam humildes
Pro fundo da terra
Pro fundo da terra

Terra! Planeta água
Terra! Planeta água
Terra! Planeta água

Releia um trecho de uma estrofe de "Planeta água":

Água que o sol evapora
Pro céu vai embora
Virar nuvens de algodão



- Que qualidades do algodão podem ser parecidas com as das nuvens?
- Caso o compositor usasse "nuvens de vapor" no lugar de "nuvens de algodão" o efeito seria o mesmo? Por que você acha isso?
- Qual das duas formas você considera mais poética: nuvens de algodão ou nuvens de vapor?

Essa forma de brincar com o significado das palavras é chamada de linguagem figurada!

Que tal descobrir outras comparações na letra de "Planeta água"?

Ligue as palavras aos termos com que se relacionam na canção

RIACHO

(ÁGUAS QUE) DORMEM

GOTAS DE ÁGUA DA CHUVA

LÁGRIMAS

INOCENTE

TRANQUILAS

Será que o nome "Terra! Planeta água" também usa a linguagem figurada?

- Nosso planeta é feito apenas de água? Ou só de terra?
- Estaríamos vivos se tudo estivesse debaixo d'água? E se não houvesse água e fosse tudo seco?
- Por que será que o compositor criou esse título? Troque ideias com amigos ou familiares! Levante possibilidades. Use a imaginação!

Agora, observe os planetas abaixo e invente um nome para cada um deles!



Escolha uma palavra abaixo para inventar outro planeta e faça um desenho dele! Você também pode criar um planeta com outra palavra que prefira.

FOGO SAPO CHUVA CRIANÇA PÁSSARO
DINOSSAURO BANANA LIVRO ÁRVORE OCEANO

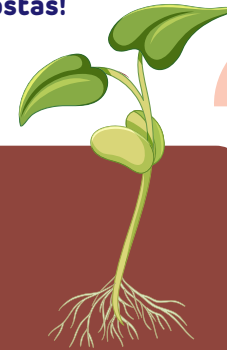
PLANETA _____



Você gosta de adivinhas?
Tente descobrir as respostas!

1. O QUE É, O QUE É?

Brota de dentro da terra
Sai correndo pelo chão
Quando cai parece véu
Que escorre pela mão



2. O QUE É, O QUE É?

Mora no alto do céu
Sempre varia de cor
Forma desenho encantado
Nasce em forma de vapor



3. O QUE É, O QUE É?

Na seca faz muita falta
Catarata ou pacata
Porém, se forma torrente
Pode até causar enchente



Agora, que tal você voltar na letra da canção para tentar descobrir qual é o ciclo da água na natureza, também chamado de ciclo hidrológico?

Você faz ideia do estrago que algumas de nossas ações podem causar na natureza? Que tal fazer uma experiência para descobrir? Siga a receita!

MATERIAIS

- 🔹 Pote de vidro/plástico transparente, com fundo largo
- 🔹 Água (até a metade do pote)
- 🔹 1 xícara de café
- 🔹 1 colher
- 🔹 1 folha de jornal
- 🔹 1 pedaço de saco plástico (pode ser sacolinha de mercado)
- 🔹 2 colheres de sopa de óleo
- 🔹 2 colheres de sopa de pó de café

MODO DE FAZER

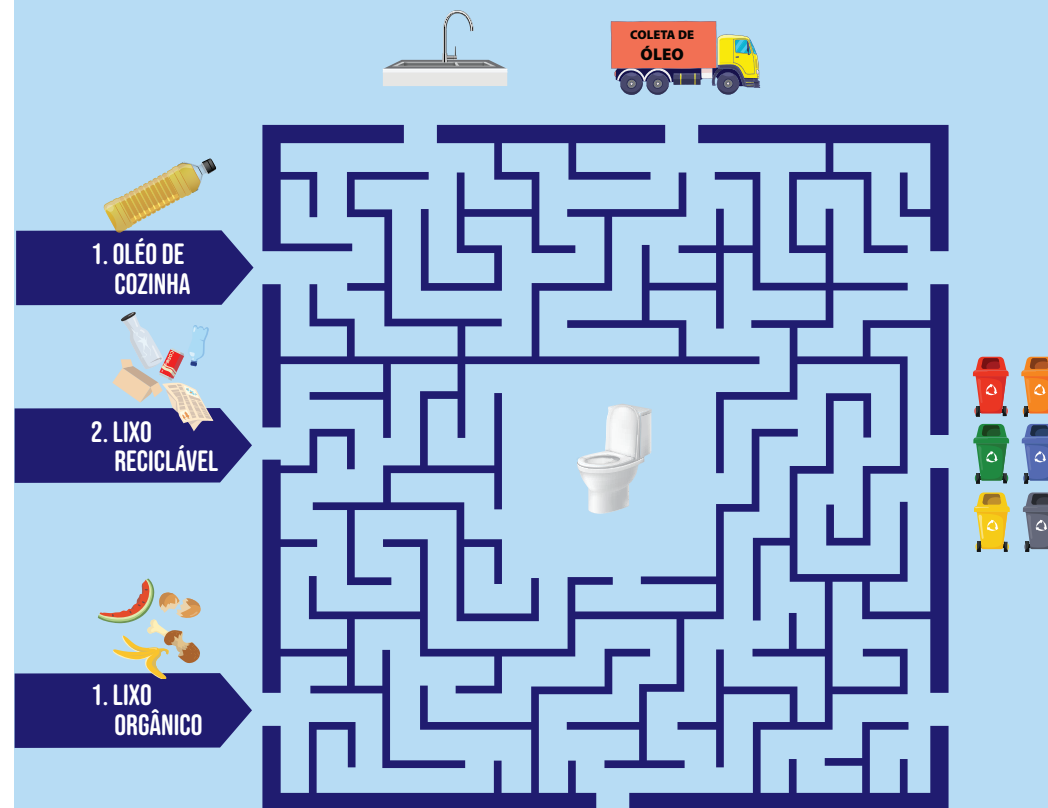
1. Coloque a água no pote.
2. Passe a mão na água, observando a cor, sentindo a textura e o cheiro da água limpa.
3. Agora, vamos poluir essa água! Pique o jornal em pedaços bem pequenos e jogue no pote.
4. Faça o mesmo com o saco plástico.
5. Na xícara, use a colher para misturar o óleo com o café.
6. Depois, jogue essa mistura melequenta no pote, sobre os lixos e os bichinhos, caso os tenha colocado!
7. Observe o resultado com atenção. O que mudou?
8. Agora, coloque as mãos na água, sem medo. Sinta as sujeiras por entre os dedos, o cheiro, a textura.
9. No final, veja se consegue lavar as mãos com essa água.

Conseguiu?! Difícil, não é mesmo? Quase impossível.

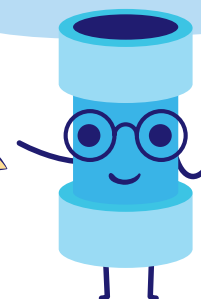
Dica:
se tiver bichinhos
de plástico, você
pode colocá-los
no fundo do pote!

Será que você sabe o lugar certo para jogar vários tipos de lixo e o óleo de cozinha?

Desvende o labirinto e leve cada resíduo para o local correto!



Isso é o que acontece quando jogamos lixo e óleo na água. Vamos mudar de atitude e cuidar das nossas águas: o nosso Planeta Terra/Água agradece!



Que tal usar a arte e a literatura para proteger as águas do planeta? Crie uma quadrinha que fale sobre a água! Se precisar, alguém pode escrever para você. Depois, com o acompanhamento de um adulto você pode postar a quadrinha nas redes sociais, para que outras pessoas possam lê-la!

Leia algumas quadrinhas em:

<https://www.todamateria.com.br/quadrinhas/>

(Acesso em 17 jul. 2026), **e reflita sobre as perguntas abaixo:**

- 💧 Por quantos versos uma quadra é formada?
- 💧 Quais são os versos que rimam?
- 💧 Será que o ritmo da leitura de uma quadrinha é marcado por uma métrica, ou seja, por um número fixo de sons que compõem cada verso?

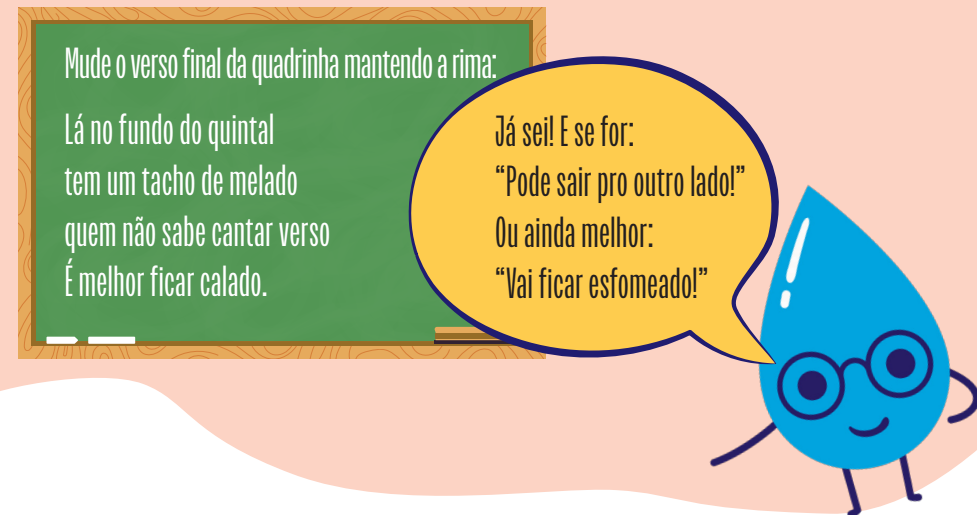
Planeje a escrita da quadrinha

Antes de escrever a quadrinha, pense nas seguintes questões:

- 💧 Qual vai ser o assunto da quadrinha, relacionado à preservação da água?
- 💧 Que palavras podem ser usadas para falar dos cuidados necessários com a água? Lembre-se de que as quadrinhas serão lidas por outras pessoas!
- 💧 Que outras palavras rimam com as palavras que você pensou?
- 💧 Dá para brincar com o significado ou com o som das palavras?

Anote todas as ideias!

Seja criativo e brinque com as palavras.



Escreva a primeira versão da quadrinha

- 💧 Depois de pensar e anotar ideias, chegou a hora de compor os versos da quadrinha.
- 💧 Selecione a ideia de que mais gostou.
- 💧 Escreva uma primeira versão do texto, com quatro versos curtos, apresentando essa ideia.
- 💧 Tente rimar as palavras finais do segundo e do quarto verso.

Revise o texto, leia em voz alta e avalie a quadrinha

- 💧 A quadrinha fala sobre algum cuidado que devemos ter com a água?
- 💧 A ideia está clara para o leitor?
- 💧 Os versos estão fluindo quando lidos em voz alta?
- 💧 As palavras foram escritas corretamente?
- 💧 O que pode melhorar?

Faça os ajustes que considerar necessários até ficar satisfeito com o resultado. Escreva abaixo a versão final da sua quadrinha!

Divulgue a quadrinha

- 🔹 Chegou a hora de divulgar a quadrinha e mostrar essa mensagem para outros leitores!
- 🔹 Você pode digitar a quadrinha em um editor de textos e salvar como imagem.
- 🔹 Você pode, ainda, fotografar a quadrinha com o celular ou câmera fotográfica.
- 🔹 Peça para um adulto postar a quadrinha nas redes sociais.
- 🔹 Marque a **#expoaguadeaaz** para a equipe da exposição também conhecer a sua criação.

Será que os leitores vão gostar?

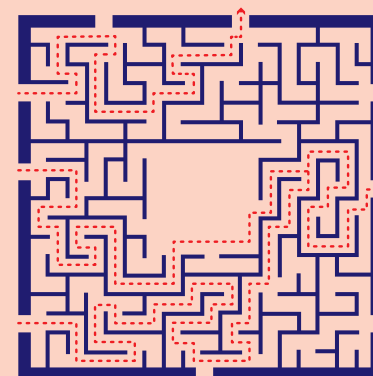
Que tal acompanhar as reações que a quadrinha vai receber?!

Você pode escrever outras quadrinhas!



RIACHO LÁGRIMAS
(ÁGUAS QUE) DORMEM INOCENTE
GOTAS DE ÁGUA DA CHUVA TRANQUILAS

1. ÁGUA. 2. NUVEM. 3. CHUVA.



CRÉDITOS ÁGUA DE A A Z

Idealização

Arquiprom

Tomara! Educação e Cultura

Realização

Arquiprom

Coordenação

Arquiprom

Fernando José Arouca

Tomara! Educação e Cultura

Ana Luiza Mendes Borges

Clara Azevedo

Projeto Expográfico

Arquiprom

Projeto Gráfico

Mariana Afonso

Claudia Tieri (assistente)

Pesquisa de conteúdo e redação

Tomara! Educação e Cultura

Bel Assunção Azevedo

Projeto e materiais educativos

Tomara! Educação e Cultura

Bel Assunção Azevedo

Ialê Cardoso

Produção Campo Grande

Ialê Cardoso

Maia Gauna Lemes

Temily Elias Comar

Colaboradores

Lucas Nuevo

Rafaela Palma Leal

CADERNO EDUCATIVO

Projeto Gráfico e diagramação

Mariana Afonso

Claudia Tieri (assistente)

Revisão de Texto

Lucimara Carvalho

Agradecimentos especiais

a Guilherme Arantes

e Pedro Arantes